

七绝（二首）

访毛利人村庄，作于新西兰北岛惠灵顿至奥克兰途中
一九八三年

其一
东北岛群原有家，
不知何故换年华。
大洋颠簸几多苦，
独木孤舟泊浅沙。

其二
故园习俗到天涯，
村寨祥和道畔花。
接待客人来远处，
边歌边舞劝酒茶。

采桑子

皖南道中
一九八四年

当年都道徽商富，
刚下苏杭，
又去淮扬，
来往车船贩运忙。

徽商早已无踪影，
新辟商场，
摊位成行，
尽是农家小货郎。

注：这首词是在南陵至芜湖途中所写。

七绝

看望金陵中学向培豪先生
一九八四年

病躯白发住危楼，
暗室窄梯墙碰头，
重读杜诗茅屋句，
无权似我也知羞。

注：向培豪先生，是作者在金陵中学读书时的数学老师，已退休多年。

浣溪沙

游澳大利亚阿德雷德市动物园，初次见到熟睡中的懒熊（Koala），戏作
一九八三年

听说澳洲有懒熊，
一行遍找影和踪，
忽闻熟睡树杈中。

林下惊呼从未醒，
眼睁开看又朦胧，
此熊堪称“乐天公”。

木兰花

访问澳大利亚塔斯马尼亚岛
一九八三年

南行至此遥无路，
一片茫茫洋上雾，
企鹅傍晚自归来，
各有洞天家内住。

小城幽静宜消暑，
为试海鲜当止步，
三三两两打鱼船，
停在残阳西落处。

注：自澳大利亚墨尔本越过巴斯海峡就是塔斯马尼亚，再往南就是南极洲了。

御街行

新西兰南岛克赖斯特彻奇市，其风韵恰似十九世纪英国城镇
一九八三年

英伦当初身家误，
主意乱，奔何处？
搭船东去越重洋，
不问他年归路。
偕妻携幼，
轻装离别，
一袋村边土。

开荒不怕春迟暮，
早建屋，勤栽树。
全凭双手办农场，
鸡鸭牛羊无数。
丰衣足食，
教堂如昔，
此刻情难诉。

注：克赖斯特彻奇又名“基督城”。

未收录篇（七）

《厉以宁诗词选集》



七绝（二首）

访问芬兰赫尔辛基大学，听校方介绍
芬兰历史
一九八五年

其一
芬人自称亚洲裔，
游牧为生逐草来。
话语不同文字异，
改宗基督世风开。

其二
往事千年实可哀，
邻邦左右代安排。
再遭割地赔款辱，
发奋图强致富阶。

注：芬兰自12世纪后被瑞典占领，19世纪初并入沙俄，1917年起独立。第二次世界大战期间被苏联击败。战争结束后，被迫割地赔款给苏联。20世纪60年代起，芬兰致力发展经济，终于成为西方富裕国家之一。

七绝

仪征大市口
一九八四年

小店临街迎客忙，
隔墙风送菜花香，
多年未识家乡味，
滷雀干絲笋豆黄。

注：作者此时已54岁，1947年离开仪征至今已37年，仍记得幼时喜爱的家乡风味，如滷雀、煮干絲、晒干后的咸笋豆芽。

虞美人

芬兰赫尔辛基至瓦沙港途中
一九八五年

云飞雪积常青树，
林下弯弯路。
匆匆驶过小红楼，
仿佛神仙世界画中游。

民选市长深情宴，
仪式何曾变？
一盘鹿肉放刀叉，
带血蘸盐生吃味尤佳。

注：瓦沙为芬兰北部的尼亚湾港口城市。

七绝（二首）

自江北望南京，赠何玉春
一九八四年

其一
寒烟一片青山下，
秋色金陵云雾中。
身在古城难写景，
隔江遥望意朦胧。

其二
小舟飘荡江南去，
不见青山不用愁。
诗画无需晴日作，
苍茫月色意中游。

注：何玉春喜爱水墨画，以诗赠之。

醉太平

由芬兰土耳其库港乘轮船去瑞典斯德哥尔摩
一九八五年

狂风未停，
桥灯不明，
夜航旅客心惊，
谢前船破冰。

云消浪平，
天边晓星，
舷旁海鸥来迎，
叹难忘此行。

注：时已四月下旬，波罗的海芬兰沿海仍在冰冻阶段，有赖破冰船开道。

七绝

莫斯科至赫尔辛基飞机上作
一九八五年

今日苏芬友好风，
当初边境炮声隆。
胜方贫困败方富，
令我生疑思索中。

注：1985年4—5月间，我率领中国国际交流协会代表团出访北欧四国（芬兰、瑞典、挪威、丹麦），在莫斯科换机飞芬兰首都赫尔辛基。第二次世界大战期间，芬兰发生了苏芬战争。战后，芬兰作为战败国向苏联赔款割地。

清平乐

记挪威奥斯陆“五一”游行，主题是关心环境保护
一九八五年

全城男女，
不顾微微雨，
公益总须人探路，
标语传单飞舞。

广场会合清晨，
热心环保情真，
喊遍大街小巷，
回家已近黄昏。

减字木兰花

参观丹麦哥本哈根“解放城”，有感
一九八五年

不明事理，
群众夺权骚乱起。
废旧兵营，
男女混居未了情。

争吵吵，
二十年来人已老。
豪语无声，
今日沦为吸毒城。

注：1968年，受中国“文化大革命”影响，一群丹麦青年仿效中国“红卫兵”，占据了一座旧兵营，混居于此，自行管理，自谋生计，号称“自由城”或“解放城”。

少年游

参观丹麦欧登塞市农业技术学校
一九八五年

楼群分散麦田间，
四季养花天。
红黄绽放，
绿茵处处，
创办已多年。

学生皆是农家子，
自觉自争先。
眼下辛劳，
勤于实践，
来日管庄园。

注：据校长介绍，这所学校的学生几乎都是当地家庭农场的接班人，毕业后成为新型农业企业的经理人员、技术人员。

归自谣

瑞典斯德哥尔摩市中心广场
一九八五年

街巷静，
柳绿花红冬已尽，
鸽群觅食离人近。

休闲相聚传音讯，
疑还信，
广场一片祥和韵。

踏莎行

由瑞典斯德哥尔摩北上赴尼斯特松德途中
一九八五年

绿满青山，
云遮古树，
四乡便捷双车路。
村民福利一如城，
何须迁往高楼住。

空气清新，
鸟鸣朝暮，
清溪两岸牛羊渡。
牧场远望广无边，
安家在此天堂户。

七绝

过挪威北部山区小村
一九八五年

峰前流急疑无路，
转入孤村似画图。
少女驾车寻伴去，
天鹅起落是平湖。

清平乐

哈尔滨，松花江上
一九八六年

几多回味，
东去松江水，
长白源头何处尾？
波影令人心碎。

凉风古木苍苍，
奔流大海茫茫，
边地早成异域，
鱼群产卵归乡。

注：1986年夏天，作者夫妇和几位年轻教师去哈尔滨讲学。

采桑子

四川自贡之夜
一九八六年

细听台上轻声唱，
琴曲悠扬，
幕后帮腔，
缭绕余音在两厢。

剧终客散街头去，
新店开张，
灯火辉煌，
树下小摊酒菜香。

注：1986年11月下旬，作者由成都至自贡，再赴重庆，进行调研。

七绝

重庆夜雨
一九八六年

嘉陵秋雨漫秋池，
岸下蓬舟摆渡时，
隔水传来圆舞曲，
几人会唱竹枝词？

注：竹枝词，一名竹枝，原是流行于重庆和三峡一带的古代民歌。

七绝

旅顺
一九八五年

飞云尽处海连天，
碧浪一如甲午年，
白石砌成羞耻塔，
几人到此夜成眠？

注：旅顺有日本人在日俄战争获胜后修建的白塔

浣溪沙

由大连乘轮船到塘沽
一九八五年

大连风狂碧浪高，
津门在望遇新潮，
客船颠簸不停摇。

人世犹如江海渡，
随波起落路迢迢，
不惊不乱靠心桥。

注：六五规划教育经济课题组在大连开会，会议结束后大家一起乘轮船到塘沽，再换长途汽车返回北京。

卜算子

闻某县新修孔庙有感
一九八五年

若要振文风，
不在修孔庙，
欲使学童爱读书，
校舍先修好。

真要振文风，
重在尊师道，
从此教师尽安心，
举国足欢笑。

注：可以修复在文化大革命中被毁损的孔庙，但在县财政紧张的情况下，何必拨款新建孔庙？

浪淘沙

路过昌平沙河，据说当年李自成率军攻打北京时，大营设在此处。一九八七年。

人马过山前，
战鼓震天，
爱民挂在口头边。
眼看京城攻破即，
梦已多年。

富贵是非颠，
忘却根源，
军规兵纪散为烟。
一路南逃如岸溃，
结局谁怜？

注：昌平为北京的一个区，位于居庸关以南。李自成孤身逃至湖北后，传说被当地乡民杀害，又传说李自成后来逃至湖南，削发为僧。

七绝

山西、陕西各地均有“李自成宝藏”之传说，有感而作。一九八七年。

浮财搜刮三军富，
享乐宫廷再战难，
秦晋盛传有宝窟，
至今依旧是谜团。

潇湘神

李自成湖南出家之谜。一九八七年。

湖上波，
湖上波，
翻滚巨浪击心窝。
寨寨闭门无处去，
虔诚归佛反思多。

七绝

初到深圳所见。一九八六年。

在家只认家乡好，
久住家乡不恋家，
京广万千南下客，
轻装自带闯天涯。

注：初次来深圳，见火车站内外全是外地来深寻找工作机会和创业机会的南下旅客。

七绝

重读晚唐韦庄《七绝·金陵图》有感。一九八七年。

画家总有世人情，
心碎心宽笔下行，
暮雨轻烟流水去，
卷中难辨带愁声。

注：韦庄《七绝·金陵图》如下：谁谓伤心画不成，画人心逐世人情。君看六幅南朝事，老木寒云满故城。

浣溪沙

河北白沟，当年宋辽界河，也是边贸市场所在地。一九八七年。

一叶飘零也是秋，
幽燕分治只添愁，
宋无远虑自悠悠。
谁料金兵沦半壁，
更逢大汗定神州，
白沟依旧水东流。

注：河北白沟新开辟大型农贸市场，生意兴隆，不少北京居民到那里去采购食物和生活用品。许多人不了解白沟就是当年宋辽的界河。